



Lavinia Germano begon haar theaterloopbaan in Brazilië als actrice. In Nederland heeft ze de opleiding voor theaterdocent/regisseur op de Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten gedaan.

Daarna heeft ze de post-H.B.O. acteursopleiding op de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht i.s.m. de Kleine Academie Brussel gevolgd.

Verder heeft ze deelgenomen aan vele internationale masterclasses van onder anderen Yoshi Oida, Dirk Thange, Dora van der Groen, Nader Farman, Eugenio Barba, Frans Strijards, Anne Bogart (viewpoint techniek), Nancy Loitz (Alba methode), etc..

In oktober 2024 heeft ze de opleiding voor lichaamstaal professional en master afgerond aan de Body Language Academy.

Lavinia Germano heeft tientallen toneelstukken geregisseerd en geeft sinds 1985 acteerlessen en cursussen. Vanuit haar passie om met kinderen en jongeren te werken heeft ze in 2005 Jeugdtheaterschool Annatheater opgericht.

Lavinia is directeur van het Annatheater en regisseur van toneelgroep  Vreemd Beest (Huisgezelschap van het Annatheater) en van Anna Producties (De productiegroep van Jeugdtheaterschool Annatheater).