



**HET
TESTAMENT
VAN DE HOND**
27 en 28 oktober
Teatro Luna Blou, Curaçao



een komedie over hemel en hel, zonde en barmhartigheid



Vreemd Beest speelt



Het Testament van de Hond

een komedie over hemel en hel, zonde en barmhartigheid

Plaats van handeling: een klein dorpje in de binnenlanden van Noordoost Brazilië. De bakkersvrouw wil haar stervende hond door de pastoor laten zegenen. Maar de pastoor is bang voor het oordeel van de bisschop. Iedereen bemoeit zich ermee en er ontstaat een intrige waar ze in soapland nog wat van kunnen leren. De bakkersknecht John Grilo geniet van de chaos en ziet zijn kans schoon om zowel de kerk als het bakkersechtpaar een loer te draaien. Dat lijkt hem goed af te gaan totdat de bandiet Severino ten tonele verschijnt...

Vriendschap en vertrouwen, geloof en twijfel, list en bedrog, hemel en hel, de macht van geld, zonde en barmhartigheid: alle ingrediënten voor een boeiend toneelstuk. Deze komedie van de Braziliaan Ariano Suassuna werd geschreven in 1959 en is verrassend actueel.

'Vreemd Beest' is het huisgezelschap van het Annatheater in Helmond.

Onder **regie** van Lavínia Germano, zelf een Braziliaanse, is het een zinderende voorstelling vol temperament geworden.

regieassistentie Marianne Urlus • **toneelbeeld** Vincent van Ojen
zangcompositie en begeleiding Nick Hurkmans • **dansbegeleiding** Marcelo Ferreira
spel Michel Coumans, Dick Eleveld, Adrian Grootenboer, Rudy Janssen, Ruud Hakvoort, Marlies Magermans, Annette van Soest, Carmen Masella-Vreeling, Sladjana Spasojević, Eveline Vlems, Jacinto Zimmerman, Maaïke Jacobs en Petra Rijkers

data 27 en 28 oktober 2011 • **aanvang** 20.00 uur **entree** • Nafl. 25,-

adres Havenstraat 2 - 12, Otrabanda, Willemstad

reserveren via www.lunablou.com of **bel** 462 - 2209

www.lunablou.com

deze productie is mede tot stand gekomen dankzij



Openbare Bibliotheek Curaçao



Kabinet van Gevolmachtigde
Minister van Curaçao